Jazz, swing, Osvobozené divadlo, Tři strážníci, mládí…

…to jsou slova, která si patrně vybaví ten, kdo se někdy setkal s ***Orchestrem Ježkovy stopy***. Kolektiv jedenácti mladých muzikantů, které uchvátila hudba, elegance a noblesa období první republiky. Členové jsou absolventy Konzervatoře Jaroslava Ježka, Pražské konzervatoře a HAMU.

Od ledna 2020 Orchestr mění svou tvář a do čela se staví v roli konferenciéra a zpěváka Radek Žitný a nová zpěvačka Lenka Švestková.

Orchestr Ježkovy stopy se jako jediné profesionální těleso věnuje české swingové hudbě, pravidelně vystupuje na festivalech, samostatných koncertech, tančírnách, dobových večírcích a dalších akcích po celé republice. Mimo to také na podzim roku 2017 uvedl hudební revue *Proč nemohu spát aneb příběh Osvobozeného divadla*, která je nejen hudebním ale i divadelním zážitkem. Z této revue vyšlo i první stejnojmenné CD.